

Lighting design nacional e os prêmios internacionais

Por Mohana Barros

O mercado brasileiro de Iluminação vem crescendo de forma criativa e bastante técnica ao longo dos anos. Como arquiteta, lighting designer, sócia da Archidesign e Presidente da AsBAI (Associação Brasileira da Arquitetura da Iluminação) entre 2022 e 2025, tenho acompanhado a evolução da qualidade dos projetos e do comprometimento técnico de muitos fabricantes, além da responsabilidade dos profissionais na entrega dos projetos e execução.

Em 20 anos de profissão, a iluminação é meu tema principal na elaboração de projetos, pesquisas, estudos, conhecimento das novas tecnologias e diálogo entre associações e fabricantes em prol das melhorias do mercado da luz.

Como não há formação de graduação em lighting design no Brasil, os profissionais buscam conhecimento através de cursos de pós-graduação no país ou no exterior. A AsBAI, ao longo de 2021 e 2022, criou uma Comissão de Estudo Acadêmico e outra voltada para Indústria e Comércio – lideradas por Sílvia Bigoni e Juliana Iwashita – com o intuito de realizar um levantamento junto ao MEC dos cursos de pós-graduação voltados à iluminação e registrados no Brasil, bem como discutir com os fabricantes e lighting designers as informações necessárias para o ato projetual.

O trabalho da Associação vem promovendo a cada dia uma união dos fabricantes e importadores de forma a proporcionar um crescimento salutar e técnico da indústria brasileira, agregando a criatividade e o conhecimento dos projetistas juntamente com o resultado técnico dos produtos e desenho elaborado pelas empresas. A facilidade de entrada de produtos importados no Brasil sem atendimento às normas técnicas permite uma disseminação de venda de produtos que não atendem as necessidades básicas de um equipamento de iluminação.

O mercado de profissionais de lighting design, dedicados apenas a esta atuação, ainda é pequeno no Brasil e no mundo, porém devemos valorizar e divulgar ao máximo a qualidade dos projetos elaborados com excelência no mercado nacional. Hoje, a Associação conta com 90 profissionais que lutam pelas



melhorias no mercado, correta compra dos produtos especificados e na execução apropriada de suas obras.

Atualmente, existem diversos Prêmios Internacionais de Projetos de Iluminação e Design de Luminárias que são referências mundiais, como o LIT Lighting Design Awards, o Darc Awards, o IALD Internacional Lighting Design Awards, O IES Awards, O Illuminet, entre outros. A cada edição, podemos notar a presença crescente dos projetos de iluminação brasileiros inscritos nestas premiações, concorrendo com projetos de alto padrão existentes em todo o mundo.

Recentemente, durante a Cerimônia de Premiação do LIT Lighting Design Awards, que aconteceu durante o LEDforum, em agosto de 2023, em São Paulo (SP), tive a oportunidade de conversar com uma das organizadoras do evento que propôs uma parceria com a AsBAI devido à alta qualidade dos projetos de iluminação brasileiros que constantemente são inscritos no concurso ao longo dos anos.

Outro ponto importante que deve ser considerado é a qualidade da indústria de iluminação brasileira. Hoje possuímos fabricantes dedicados a produzir produtos com excelência no design, na qualidade técnica, nas informações transmitidas aos projetistas e no resultado final apresentado, podendo concorrer com a alta indústria internacional. Durante a participação em feiras internacionais, como a Light + Building e Lightfair, percebemos a importância dos nossos produtos.

A AsBAI, em breve, promoverá novas ações junto a outras associações de forma a divulgar o bom trabalho dos profissionais que se dedicam ao mundo da iluminação. Contamos com a participação dos parceiros e associados para nosso constante crescimento. ◀

Mohana Barros

É graduada e laureada em Arquitetura e Urbanismo pela Faupe (PE), com especialização em Projetos Luminotécnicos – Lighting Design pela Universidade Castelo Branco (RJ). Professora de iluminação nos cursos de pós-graduação da Faculdade Esuda e UNIFG (PE). Curso de Illuminazione urbana e monumentale come volano per lo sviluppo sociale, culturale ed economico – Università degli Studi di Roma Tre – Roma (IT). Sócia-diretora da Archidesign. Prêmio 40under40 Lighting Designer 2020. Diretora Adm. Financeira (2020-2021) e Presidente da AsBAI (2022-2025).